

ВЗЛ сельскохозяйственные КАДРЫ

Газета выходит с 1 сентября 1936 г.
1974
АПРЕЛЬ
11
ЧЕТВЕРГ
№ 12 (667)
Цена 1 коп.

ОРГАН ПАРТКОМА, РЕКТОРАТА, КОМИТЕТА ВЛКСМ, ПРОФКОМА И МЕСТКОМА СТАВРОПОЛЬСКОГО СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОГО ИНСТИТУТА



Искусство убеждать

СОВСЕМ скоро, в мае, слушатели отделения лекторов - международных в факультете общественных профессий получат удостоверение на право чтения лекций в массовой аудитории. Позади два года занятий. Два года нас учили этому нелегкому искусству: рассказывали о методах устной массовой пропаганды, о подготовке и проведении публичного выступления, стиле речи, поведении лектора на трибуне. Перед нами выступали ученые института, опытные преподаватели кафедр общественных наук Е. Ф. Губанова, В. П. Казаринов, Е. С. Шевченко, А. С. Бутов, Р. А. Багдасарова, Л. П. Шаповалов, В. И. Лебедева. Учас на отделении, мы поняли, что лектор-международник никогда не оставивается на достигнутом, постоянно накапливает и совершенствует свои знания. Обзоры событий внутренней и внешней политики СССР, проводимые в Краевом Доме политического просвещения, позволяли всегда быть в курсе международной обстановки. Выступления опытных лекторов были для нас образцом.

Так шла учеба. В итоге - взятая тема после неоднократных консультаций с руководителем, прослушивание коллегам и обсуждение ее, наконец, готова. Не забываем волнение на трибуне, куда ты аперыв вышел с подготовленной тобой лекцией. А после выступления слушатели школы снова обсуждали ее, вскрывали недостатки, радовались успехам, брали на вооружение удачные выражения, приемы. А когда наступили каникулы, многие слушатели, в их числе прежде всего В. Шевлякова, О. Силко, В. Ксенофонтов, Н. Лютов, М. Савченко, читали лекции на предприятиях, в колхозах и совхозах.

Лучших из наших лекторов уже знают в крайком ВЛКСМ, командируют по своим путевкам в районы

края. Дважды в такие командировки выезжала Т. Моргунова, читали лекции в хозяйствах края А. Кураин, И. Страхов, Л. Трухачев, Л. Иванова и другие. Подавляющее большинство лекторов добились значительных успехов. К сожалению, не довели начатое дело до конца студенты II курса ветфака О. Эркенов, Х. Темжиров, А. Букреев, В. Шевченко, М. Салпагаров. В этом учебном году наш коллектив пополнился новыми слушателями, в основном студентами первых курсов. Досрочно, перевыполнив индивидуальные планы, подготовили лекции В. Савиню, В. Багдасаров, А. Поздняков, уже десять раз перед различными аудиториями выступал В. Максимов. Сейчас на отделении идет защита рефератов. В марте прошло обсуждение интересной темы «Поведение лектора на трибуне», подготовленной Т. Сафарьян. Оппоненты готовят свои грозные речи по рефератам Л. Ивановой, Л. Недвижай.

Не все, кто кончит институт, станут лекторами-общественниками, но приобретенные знания, несомненно, помогут будущим специалистам в массовой работе с коллективом. Уже сейчас занятия в школе лекторов позволяют не только приобрести общественную профессию, но и глубже понять законы развития человеческого общества.

Много сил, труда и времени отдает занятиям со слушателями преподаватель кафедры истории КПСС, руководитель отделения В. И. Лебедева. В течение двух лет она была нашим учителем и наставником, кропотливо учила лекторскому мастерству, подбадривала в минуты неудач, предостерегала от ошибок, за что мы очень благодарны ей.

Н. ШАТОХИНА,
I группа II курса ветфака, слушатель отделения лекторов-международников ФОП.

КАК БОЛЬШОГО ПРАЗДНИКА ЖДУТ В НАШЕМ ИНСТИТУТЕ КРАЕВОЙ СМОТР САМОДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВУЗОВ И ГОТОВЯТСЯ К НЕМУ КАК К СЕРЬЕЗНОМУ ЭКЗАМЕНУ.

В ЭТОМ НОМЕРЕ МЫ РАССКАЗЫВАЕМ О РАБОТЕ ФАКУЛЬТЕТА ОБЩЕСТВЕННЫХ ПРОФЕССИЙ, О ПОДГОТОВКЕ ЕГО ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ОТДЕЛЕНИЙ К СМОТРУ.

Растим дарования молодежи

ЗАБОТЛИВО растит многообразные дарования нашей молодежи факультет общественных профессий института.

Выше шестисот студентов занимаются ежегодно на 12 отделениях. Особенно плодотворно работают отделения хореографическое, вокальное, театральное, эстрадных инструментов, спортивное.

Квалифицированные руководители отделений средствами искусства формируют марксистско-ленинское мировоззрение, воспитывают высокий художественный вкус молодежи, эстетические взгляды, развивают организаторские способности будущих руководителей коллективов.

Все эти качества убедительно продемонстрировали слушатели отделений ФОП на тематических вечерах, вечерах отдыха, межфакультетских смотрах, внутривузовских фестивалях.

Успешно выступили наши самостоятельные артисты на зональном смотре художественных отделений ФОП и художественной самодеятельности сельхозвузов Юга России, на заключительном туре Всесоюзного смотра самодеятельности сельхозвузов. Мы гордимся тем, что студенты Л. Дзыбал и В. Денщиков стали лауреатами этого смотра.

Большую популярность завоевало за два года своего существования отделение лекторов-международников. Набирает силы и отделение журналистики.

Немалую помощь в организации спортивной жизни института оказывают слушатели спортивных отделений нашего факультета. Они являются тренерами и судьями, проводят тренировки в секциях и участвуют в организации факультетских и институт-

ских соревнований. Это студенты Р. Карапетян, Р. Озов, Сергей и Алексей Воиновы, М. Адыгешаев, В. Хорин, Т. Шарыкина и многие другие.

Факультет может с полным основанием утверждать, что выпускники его получают и применяют в жизни вторую, общественную профессию. Так, В. П. Деменков, работая заведующим гаражом Кочубеевского отделения «Сельхозтехники», руководит волейбольной секцией сельского общества ДСО «Урожай». Г. В. Барков, ставший после окончания института заведующим производственным участком колхоза имени В. И. Ленина Кочубеевского района, является организатором и участником художественной самодеятельности села Заветного. Ю. А. Курилов, учась в аспирантуре, руководит эстрадным оркестром института. М. Адзинов, студент IV курса агрономического факультета, руководит группами национального танца своего факультета и института. И. В. Поддубный, ныне главный инженер колхоза «Правда» Изобильненского района, создал театральный кружок в селе. Н. К. Гончаров, агроном по защите растений совхоза «Калининский» Прикумского района, организовал танцевальный кружок в местной школе и сам является активным участником самодеятельности в клубе совхоза. Список этих имен можно продолжать.

Сейчас весь наш коллектив готовится к краевому смотру художественной самодеятельности вузов и ждет его как большого праздника в художественной жизни студенческой молодежи.

Н. ЧУХЛЕВОВА,
декан ФОП.

...НИГДЕ НАРОДНЫЕ МАС- СЫ НЕ ЗАИНТЕРЕСОВАНЫ ТАК НАСТОЯЩЕЙ КУЛЬТУРОЙ, КАК У НАС; НИГДЕ ВОПРОСЫ ЭТОЙ КУЛЬТУРЫ НЕ СТАВЯТСЯ ТАК ГЛУБОКО И ТАК ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНО, КАК У НАС.

В. И. Ленин.

Здравствуй,

Пушкин!

Здравствуй, Пушкин,
Здравствуй, добрый гений!
С днем рождения,
дорогой поэт!
(Я. Смеляков).

175-ЛЕТИЮ великого поэта посвящен Всероссийский конкурс самодеятельных чтцов. В нем покажут свое мастерство любители пушкинской поэзии из краев, областей и республик южной зоны РСФСР.

30 марта в Ставрополе состоялся городской смотр. По условиям конкурса он должен отобрать



Поэт В. ДЕНЩИКОВ в сопровождении эстрадного оркестра.

4 лучших номера для представления на краевой смотр.

Честь нашего института на этом конкурсе защищали Л. Дзыбал, Т. Поддубьякина, Л. Смагина, В. Токарев.

Лауреатом конкурс стала Л. Дзыбал. Она во-

С нами — песня

НА ВОКАЛЬНОМ отделении занимается 24 человека. Это мужской, женский ансамбль и солисты.

На репетициях мы отрабатываем дикцию, дыхание, овладеваем культурой пения, изучаем музыкальную грамоту, разучиваем новые песни. Такие насыщенные и полезные занятия дают чрезвычайно много. Я в школе четыре года занимался пением, но не узнал

там того, что здесь изучил за полгода. Велика в этом заслуга нашей руководительницы, солистки краевой филармонии Н. Н. Стенько.

А выступления перед публичной аудиторией для нас настоящей практикой. Мы уже показывали слушателям свою программу на тематических вечерах, в телевизионном смотре-конкурсе «Песня — наш друг», на смотре-конкурсе вузов Ленинского района. Кстати, женский ансамбль вышел в его финал.

Сейчас мы готовимся к краевому смотру вузов, ведь он оценит нашу работу за целый учебный год.

А. АНТОНОВ,
I курс экономфака.



С. ХВОРОСТЯНОВА,
II курс экономфака.

ЕЖЕГОДНЫЙ ВЕСЕННИЙ

НЕОТЪЕМЛЕМОЙ частью жизни института стал ежегодный весенний фестиваль. В этом году он будет шестнадцатым. Девиз его — «Мы песней, как ветром, наполним страну». Пройдет фестиваль 8—9 мая.

Партийный комитет института утвердил положение о XVI фестивале. Вот его основное содержание.

На фестивале проводятся смотры художественной самодеятельности, стенной печати, спортивные соревнования.

Концерты на фестивале готовятся попарно факультеты механизации и защиты растений, ветеринарный и зоотехнический, агрономический и экономический. Все концерты факультетов будут проведены 8 мая, а 9 мая состоится заключительный концерт лауреатов и дипломантов фестиваля.

Как будут оцениваться номера и определяться лауреаты? Каждый номер оценивается по пятибалльной системе по трем критериям — идеальность направления, мастерство и сценичность исполнения. Исполнителю, набравшему наибольшее количество баллов, присваивается звание лауреата.

На фестивале будет определен также лучший коллектив художественной самодеятельности института. В оценку коллектива войдет не только количество баллов, полученных за фестивальный концерт.

Общую оценку деятельности коллектива факультета за год составят также баллы, полученные дополнительно:

за участие в конкурсе стенгазет и спортивных соревнованиях;

за каждого слушателя художественных отделений ФОП (по представлению деканата ФОП) — 2 балла;

за участие в институтском хоре 20—25 человек — 10 баллов, 25—50 — 20 баллов, свыше 50 человек — 25 баллов;

за каждый концерт, данный в городе или селе (по представлению отзыва), — 10 баллов;

за танцевальный коллектив свыше 6 человек — до 5 баллов;

за творчество молодых авторов (стихи, песни, музыка, тексты) — до 10 баллов.

Коллектив художественной самодеятельности, занявший первое место, награждается переходящим вымпелом и призом, занявшие второе и третье места — грамотами и призами.

Лучшая факультетская агитбригада (до 20 человек) награждается трехдневной поездкой на турбазу института «Архыз» в период летних каникул. Активные общественники и участники художественной самодеятельности получают в награду бесплатные путевки в дома отдыха.

Н. ПОЛУЭКТОВ,
член парткома, ответственный
за культурно-массовую работу.

ЛЮБОВЬ К ТАНЦУ

ВСЕХ НАС, студентов разных факультетов, занимающихся в танцевальном ансамбле ФОП, объединяет любовь к искусству.

После учебных занятий приходим мы на репетиции с большим удовольствием, ожиданием нового. Каждая репетиция знакомит нас с танцевальными движениями. Может, кому-то и покажется скучным по многу раз шлифовать одно и то же движение, но благодаря мастерству нашего балетмейстера Л. И. Пивоваровой репетиции становятся увлекательными.

Нас в ансамбле русского танца более двадцать. Признанным танцором уже успел стать за два года занятий на отделении С. Лукоский. Бесценными участниками всех концертов являются Т. Индралиев, Т. Семенова, А. Балаба, А. Булавинов. Только что влились в коллектив, но уже стали его полноправными членами Г. Малахов, В. Рудаков, Т. Коломенская.

Мы уже несколько раз выступали в концертах, а весной прошлого года стали лауреатами смотра художественной самодеятельности сельхозвузов Юга России.

К. КАЛИНА,
II курс ветфака.

Мы победили

В ПРОШЕДШЕЕ воскресенье в окрестностях Ставрополя проходили соревнования по спортивному ориентированию на местности. В них участвовали 18 команд от организаций и учебных заведений города и края. Среди них была и команда нашего института, занявшая на этих соревнованиях первое место в результате успешного выступления женской (1 место) и мужской (2 место) команд.

В личном зачете студент мехфака И. Яковлев — был третьим, на таком же месте у женщин оказалась студентка ветфака Е. Чурилова.

На снимке: капитан команды — победительницы



НА СПАРТАКИАДЕ

СПОРТСМЕНЫ ветеринарного факультета обычно на всех крупных институтских соревнованиях завоевывают призы

вые места. Так было и в прошлом году, на 18-й спартакиаде. Тогда мы заняли второе место. Вроде бы хорошо, но ни спортсменам, ни болельщикам радости это не принесло. Уроки прошлогодней

Ждем тебя, фестиваль

ВЕСЕННИЙ фестиваль института всегда превращается в большой и радостный праздник. К нему идет сейчас активная подготовка на факультетах. Во время одной из репетиций в актовом зале я попросила руководителя культмассового сектора бюро ВЛКСМ экономического факультета Е. ЕРЕМИНУ ответить на мои вопросы.

— Чего вы ждете от весеннего фестиваля?

— Наш фестиваль инте-

ресен и для меня, и для моих одноклассников, и для студентов других вузов, которые каждый раз придут в эти дни к нам в гости. Мы ждем его как достоинство торжество музыки, песни, весны.

— Как у вас идет подготовка к фестивалю?

— Репетиции проводим через день. Репетируем, что называется, до упаду. Ведь знаем — судьи строгие, придирчивые, и только самые лучшие, отработан-

ные номера попадут на заключительный концерт лауреатов. У нас будет много интересных номеров. Это экзотические выступления агрофаковцев, их зажигательные танцы, а у экономистов — чтение стихов О. Галоченко, задуманные песни П. Евдокимовой и Л. Тен.

— И еще один вопрос, Лена. В ком вы видите главного своего конкурента?

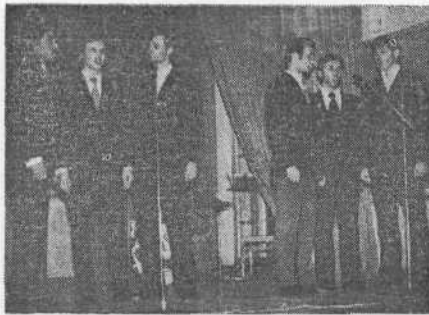
— По-моему, это факультет механизации. Они здо-

НАШИ ИНТЕРВЬЮ

рочно готовятся к фестивалю.

Взяв интервью, я ухитрилась из актового зала, невольно зарезавшись неповторимой атмосферой волнения, напряжения и ожидания, которой живут сейчас самодеятельные артисты института.

Н. ГУРЕНКО,
II курс экономфака,
слушатель отделения журналистики ФОП.



На сцене — слушатели вокального отделения ФОП. Лауреаты конкурса «Песня-74» — женский вокальный ансамбль.

«БОДРЫЕ ЗАДИРЫ»

КОГДА на сцене выступают слушатели театрального отделения, зрители не бывают равнодушны. «Бодрые задирь» — так назы-

вают слушателей, над собой, оттачивая звучание каждого слова, каждый интонации, помогают своему руководителю в подборе репертуара, в рабо-



Выступают слушатели театрального отделения Л. СМАГИНА и А. ИСАЕВ.

те над сценарием.

С нетерпением ждет коллектив театрального отделения краевого смотра художественной самодеятельности.

Настоящие любители театрального искусства собрались здесь. Они, не жалея сил и времени, работают

В. Хорин и призер соревнования **Е. Чурилова** опускают флаг соревнований.

Фото В. Жабина,
III курс мехфака.

Останови мгновение

НА ФОТООТДЕЛЕНИИ у нас занимается интересно. К нам приходят люди, уже умеющие фотографировать, и те, кто только пробует этим заниматься. Подробные консультации и советы руководителя отделения В. А. Устинова помогают совершенствовать мастерство.

Собираемся мы дважды в неделю, а самостоятельно заниматься в специально оборудованной для работы студентов лаборатории можно каждый день.

Задания, которые нам поручают, — самые разнообразные: оформление фотокоп, стендов, подготовка материалов для газеты «За сельскохозяйственные кадры».

Всех, кто хочет заниматься на фотоотделе-

нии, приглашаем к нам. **М. СУЮНЧЕВ,** староста фотоотделения ФОП, студент III курса мехфака.



Студентка I курса ветфака **Т. МОЗГОВАЯ** готовится к работе. Фото М. Суюнчева.

Станешь журналистом

СТАТЬ журналистом — это увлекательно, поэтому на занятиях отделения журналистики многолюдно.

Здесь студентов учат важному искусству — красиво и правильно писать. Увидеть интересный факт, осознать его общественное значение, описать в форме информации, репортажа, критической заметки, заметки-отклика — об этом интересно и квалифицированно рассказывает нам на

занятиях доцент К. К. Галлов, кандидат технических наук, сам опытный и умелый журналист.

Здесь же, на занятиях, мы получаем от Казимира Казгиреевича задания, выполняем их, и лучшие из наших работ печатаются в газете «За сельскохозяйственные кадры». Надеемся скоро выйти на страницы краевых газет.

Т. ДРОБИНА,
II курс экономфака.

Молодые голоса

РАЗДУМЬЯ
Солнечная, чистая любовь
часто натывается на камни,
Ладит с обрывом и мостом,
Но никак в прошедшее
не канет.
И опять рождается она,
Как роса рождается
в пустыне.
Только верь в нее,
и в тебе она
Расцветет и больше
не остынет.
Е. ЧЕНИКАЛОВА,
выпускница ФОП.

ВЕСЕННЕЕ
Не темный вечер
опустился в город,
А нежный, бархатистый,
золотой.
Взошла луна походно
неспокой
И тучкою прикрывшись,
как фатой.
В холодном свете
звезды замерцали.
Они сияют, словно
светлячки,
В далекой
непрозрачной дали

То так близки,
то очень далеки.
Ни ветерка, ни шороха,
ни звука,
Кругом, как в сназе
чуждой, тишина.
Молчит земля,
Решительно, без стука,
В любимый город мой
вошла весна.
В. ЧЕРЕПАНОВ,
студент III курса
агрофака, слушатель
отделения журналистики ФОП.

спартакиады серьезно проанализировали мы в этом году.

Еще до открытия спартакиады ответственный комсомольского бюро факультета М. Водолажный развернул бурную органи-

зационную деятельность. Его можно было видеть в спортзале в любое время дня. Сам хороший спортсмен, он тренировался, следил за тренировками спортсменов, беспокоился за каждого из них, комп-

лектовал команды. И результаты сказались. Уже сейчас можно быть уверенным, что ветеринарный факультет — лидер спартакиады. Предварительные результаты обнадеживают, настроени-

у спортсменов отличное. **В. БАКУРА,** слушатель отделения журналистики ФОП.

Редактор В. МИЛОШЕНКО.